

# Mandoline



Poésie de PAUL VERLAINE

Musique de  
CLAUDE DEBUSSY

**CHANT** *Allegretto vivace* (126 = ♩.) *dolce e legg*

Les donneurs de

**PIANO** *Allegretto vivace* (126 = ♩.)

*sf p* *pp*

sé - ré - na - des Et les bel - les é - cou - teu - ses E - chan - gent

des propos fa - des Sous les ra - mu - res chan - teu -

*p dim.*

8-----

*p dim.*



*pp*  
 - ses C'est Tir-cis et c'est A-min -

*pp* *p*

*mf*  
 - te, Et c'est l'é-ternel Cli-tan - - - -

*p*  
 - dre, Et c'est Da-mis qui pour main-te Cru-el - le

*più dim.* *p*

fait maint vers ten - dre.

*sf*



Leurs cour - tes ves - - - tes de soie, Leurs lon - gues

ro - bes à queu - - es, Leur é - lé - gan - - ce, Leur

joi - e Et leurs mol - les om - - bres

bleu - - - es, Tour - bil - lon - nent dans l'ex - ta - se



Du - ne lu - ne rose — et gri - se, Et la man - do -

- li - ne ja - se par - mi les fris - sons de bri - - - -

8-----

*piu p* se. La,

*piu p*

*pp* la, la, la, la, la, la, la, la, la,

*pp*



la, la — la, la — la, la — la, la —

*pp*

*sempre pp*

*più pp*

la la

la la la

8

*toujours en allant se perdant*

la

8

*sf*

*ped.*